



SESIMBRA
PROJETOS
EDUCATIVOS

ANO LETIVO 2026 | 2027

SP

SESIMBRA
PROJETOS
EDUCATIVOS

SP
26 | 27



ARQUIVO									
P8 A Importância dos Documentos		III	III		III	III			
P9 A História dos Livros				III	III	III			
P9 O Foral, o Tombo e a Constituição				III	III	III			
P10 O Enredo das Redes	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P11 Sesimbra Pela Minha Lente				III					
BIBLIOTECA									
P12 O Peixe Arco-Íris	III								
P14 Cartas Felizes									
P15 História Trágica com Final Feliz				III					
P16 Era Proibido!									
P16 Concurso Concelhio de Leitura		III	III	III	III				
P17 Caixas Pedagógicas	III								
P17 Projeto à Roda com os Livros	III	III							
P17 Sacola Pedagógica sobre José Afonso	III	III	III	III	III				
P17 Workshops de Competências Digitais				III	III				
P18 Exposições Itinerantes		III	III	III	III				
P19 Biblioterapia Artística		III		III					
P19 Hoje Temos Visitas...		III							
P20 Maletas da Sustentabilidade	III	III	III	III					
P21 Maleta Pedagógica Democracia em Construção	III	III	III	III	III				
P21 Maleta Mar da Sophia	III	III							

PRÉ-ESCOLAR
1.º CICLO
2.º CICLO
3.º CICLO
SECUNDÁRIO
OUTROS PÚBLICOS
PÚBLICO EM GERAL
COMUNIDADE ESCOLAR

CINETEATRO									
P22 Lagoa Pequena	III								
P23 Maria!					III				
P24 Mudar		III	III	III					
P25 Curupira Ternura Selvagem		III	III	III					
P26 Elefante na Sala	III								
P28 Ibéria				III	III				
P30 O Melro e a Pomba Amarela	III								
P31 O Canto das Florestas					III				
P32 Fazer uma Canção		III	III						
P33 Isto Dá um Espetáculo		III	III	III	III				
MUSEU									
P34 Contos do Mar	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P35 As Nossas Pinturas Contam Histórias!	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P36 Vem Descobrir a Arte com o São Sebastião	III	III							
P37 Do Grão ao Pão	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P39 À Procura do Tesouro do Castelo de Sesimbra	III	III							
P39 À Descoberta do Castelo	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P40 Caça às Pegadas	III	III							
P41 Casa da Água	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P42 Sesimbra de Outros Tempos	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P43 Vamos Ser Conservadores por Um Dia	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P44 Todos a Bordo!	III	III	III	III	III	III	III	III	III
P45 História do Pescador em Terra e no Mar	III	III	III	III	III	III	III	III	III

PRÉ-ESCOLAR
1.º CICLO
2.º CICLO
3.º CICLO
SECUNDÁRIO
OUTROS PÚBLICOS
PÚBLICO EM GERAL
COMUNIDADE ESCOLAR

LAGOA PEQUENA									
P46 Espaço Interpretativo da Lagoa Pequena	III	III	III	III	III				
PARQUE ECOLÓGICO DA VÂRZEA									
P48 Parque Ecológico da Várzea	III	III	III						
AMBIENTE									
P52 Arrábida Bioesfera		III	III	III	III				
P54 Programa Eco-Escolas	III	III	III	III	III				
P55 Missão: Cuidado com a Lagarta	III	III	III	III	III				
P56 Centro de Atividades Ambientais e Desportivas			III	III	III				
DESPORTO									
P58 O Ciclismo Vai à Escola		III							
P59 Ensino de Vela, Canoagem e SUP		III	III	III	III			III	
P59 Atividades de Formação em Contextos Desportivos						III		III	
P60 Animação de Recreios	III	III							
P60 Projeto T	III	III							
P61 Sesimbr@Brincar	III	III				III			
P61 Mexe-te	III	III	III	III	III				
EDUCAÇÃO									
P62 Natal é Onde As Escolas Quiserem	III	III							
P63 Desfile de Carnaval dos Alunos dos Estabelecimentos de Educação e Ensino	III	III	III	III	III			III	
P64 Congresso GISC				III	III				
P65 Mostra de Teatro Escolar	III	III	III	III	III				
P66 Geração de Sucesso		III							

PRÉ-ESCOLAR
1.º CICLO
2.º CICLO
3.º CICLO
SECUNDÁRIO
OUTROS PÚBLICOS
PÚBLICO EM GERAL
COMUNIDADE ESCOLAR

P67 Sucesso 2040	III								
P67 Devagar se Vai ao Longe		III							
P68 Ser Profissional Ser Saudável					III				
P68 Orquestra Geração da Boa Água		III	III	III					
P69 Educar para a Inclusão	III	III							
P69 Programa Escola Azul	III	III	III	III	III				
EMPREENDEDORISMO									
P70 A Quinta na Moagem	III	III	III	III					
P71 Conhecer o Pão Caseiro de Sesimbra e a Farinha Torrada	III	III	III						
P71 Vamos às Hortas	III	III	III						
P72 Vindima: a Vinha de Sampaio		III	III	III	III				
PROTEÇÃO CIVIL									
P74 Crescer em Segurança	III	III	III	III	III				
JF CASTELO									
P76 Espaço no Teu Espaço	III	III							
P76 Lugar da Terra	III	III	III	III	III				
JF SANTIAGO									
P77 Juntar Gerações	III	III	III	III	III	III	III	III	III
VETERINÁRIO									
P78 Nala e Balu Vão à Escola	III								
AMRS									
P79 O Museu Vai à Escola		III	III	III	III				
P79 Visitas ao Centro Histórico de Setúbal	III	III	III	III	III	III			
P79 Visitas a Sítios Arqueológicos	III	III	III	III	III	III			
P79 Quinta Pedagógica de São Paulo	III	III	III	III	III				

PRÉ-ESCOLAR
1.º CICLO
2.º CICLO
3.º CICLO
SECUNDÁRIO
OUTROS PÚBLICOS
PÚBLICO EM GERAL
COMUNIDADE ESCOLAR

FICHA TÉCNICA

Propriedade Câmara Municipal de Sesimbra · Diretor Francisco Jesus (presidente) · Edição, coordenação, paginação e revisão Divisão de Informação e Relações Públicas (DIRP) · Capa João Ferrão · Design Gráfico Rui Dias (Direção de Arte) Raquel Santana (DIRP) · Pré-impressão e impressão Roteiros Ilustres, L.da · Tiragem 850 exemplares · Distribuição gratuita



SERVIÇOS EDUCATIVOS

ARQUIVO • BIBLIOTECA • CINETEATRO

MUSEU • LAGOA PEQUENA • PARQUE ECOLÓGICO DA VÂRZEA



A IMPORTÂNCIA DOS DOCUMENTOS

A História é registada em documentos que formam um conjunto, designado por Património Documental. A relação documento, história e memória deve emergir da necessidade de preservação do património documental visando o direito da sociedade ao acesso à informação. Os documentos escritos têm um ciclo de vida que pode ser comparado ao ser humano. Os livros e os documentos sofrem alterações que resultam em envelhecimento e deterioração. Agentes como os microrganismos, os insetos e os roedores que se alimentam dos elementos nutritivos

encontrados no suporte de papel, bem como poluição atmosférica, humidade e luminosidade desadequadas, que podem danificar os documentos. Sendo que, os maiores danos que podem ocorrer aos documentos são derivados da sua má utilização ou de acidentes. Neste trabalho, vamos ficar a conhecer melhor o que são os Arquivos, a sua dimensão e importância, obter indicações sobre conservação e manuseamento de documentos, e aproveitar para conhecer algumas das profissões relacionadas com o tema.

DURAÇÃO: 90 min + atividade plástica (opcional) | LIMITE: 1 turma

▲ 1.º E 2.º CICLO, SECUNDÁRIO E SENIORES



A HISTÓRIA DOS LIVROS

Partindo das pinturas rupestres, esta atividade percorre a evolução dos suportes de escrita e dos livros ao longo dos séculos, passando pelas tabuinhas de argila, pelo pergaminho e pelo papel, até ao livro digital. Ao longo da viagem, os participantes descobrem como surgiu a escrita, conhecem os antigos códices, os cancioneiros medievais e a importância da invenção dos caracteres móveis por Gutenberg, que impulsionou a difusão do conhecimento durante o Renascimento. O percurso inclui ainda a referência a importantes testemunhos documentais preservados no Arquivo Municipal de Sesimbra, nomeadamente o Foral e o Tombo da Vila, bem como aos primeiros livros impressos da Europa, os incunábulos, que marcaram o início da história da impressão moderna.

Escola ou local a combinar

DURAÇÃO: 90 min + atividade plástica (opcional)
LIMITE: 1 turma

▲ 3.º CICLO, SECUNDÁRIO E SENIORES



O FORAL, O TOMBO E A CONSTITUIÇÃO

Qual a importância de um foral, de um livro de tombo e da Constituição da República? Através da análise destes documentos, os participantes descobrem a sua origem, funções e contributo para a organização das comunidades ao longo do tempo. A atividade permite compreender a evolução dos direitos, da administração local e da democracia em Portugal.

Escola ou local a combinar

DURAÇÃO: 90 min | LIMITE: 2 turmas

▲ 3.º CICLO, SECUNDÁRIO E SENIORES



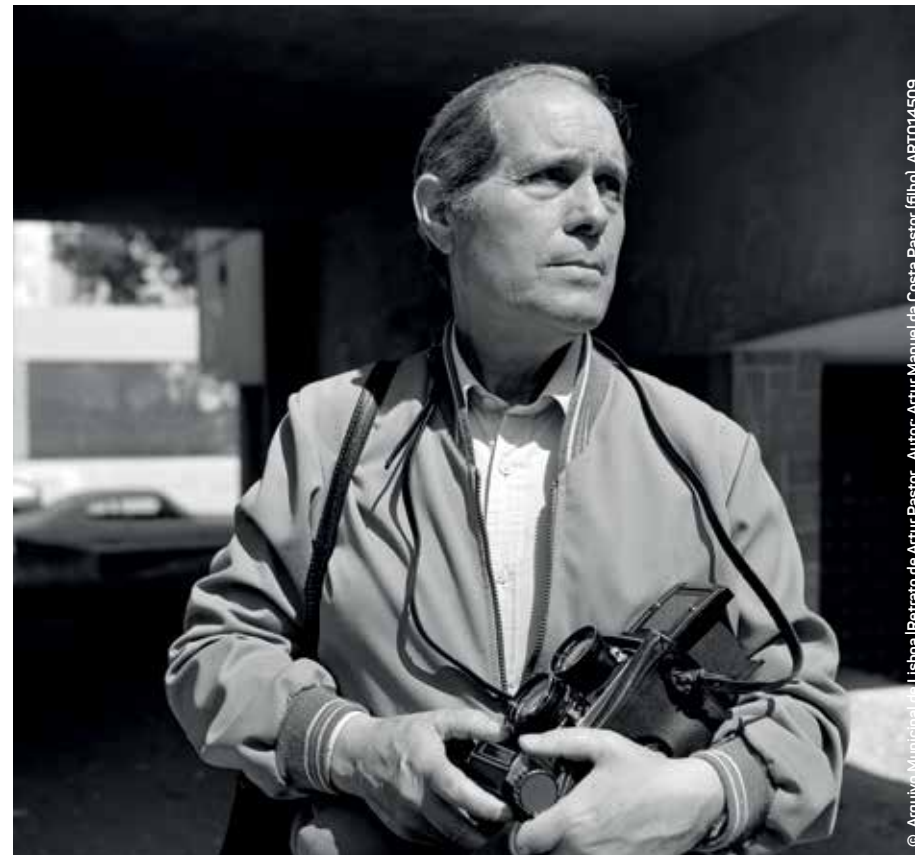
O ENREDO DAS REDES

Partindo de fotografias do Espólio Idaleciano Cabecinha e Américo Ribeiro (EICAR), onde as redes de pesca estão sempre presentes, esta atividade convida os participantes a criar uma instalação coletiva que combina fotografia, texto, desenho, história e poesia. Inspirados por temas marcantes da história local,

como a pesca na antiga Sesimbra, a indústria conserveira, o naufrágio da Fragata Numância, o ciclone de 1941 ou as manifestações populares no pós 25 de Abril, os participantes constroem conteúdos para integrar numa rede de pesca transformada em suporte de informação.

DURAÇÃO: duas aulas: 50 min + 90 min (local para instalar a rede) | LIMITE: 1 turma

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**



© Arquivo Municipal de Lisboa [Retrato de Artur Pastor, Autor: Artur Manuel da Costa Pastor (filho), ART014509.

SESIMBRA PELA MINHALENTE!

Conhecer a obra de Artur Pastor, considerado um dos mais relevantes fotógrafos portugueses do século XX, e descobrir o projeto *Sesimbra pela Lente de...*, que tem vindo a divulgar a fotografia de Sesimbra e das suas gentes através de diferentes olhares, são os objetivos desta atividade. A visita permite ainda compreender o processo de organização de uma exposição fotográfica e refletir

sobre a importância dos direitos de autor na preservação e divulgação do património visual.

Inspirados pelas imagens observadas, os participantes são desafiados a captar as suas próprias fotografias e a partilhá-las, acompanhadas por uma breve descrição ou comentário, no sítio do projeto *Sesimbra pela Lente de...* da Câmara Municipal de Sesimbra.

Escola e Exposição na Marginal de Sesimbra (Avenida 25 de Abril)

DURAÇÃO: 90 min (sessão expositiva) + manhã (visita) | LIMITE: 2 turmas | durante o período da exposição

▲ **SECUNDÁRIO E ENSINO TÉCNICO PROFISSIONAL**

O PEIXE ARCO-ÍRIS

DE **MARCUS PFISTER**

Esta é a história do peixe mais bonito de todo o oceano. Com escamas que brilham a cada virar de página, oferece um apelo instantâneo à beleza e à felicidade. Mas será que ser belo é sinônimo de ser feliz? Com uma mensagem de humildade e generosidade que convida à reflexão sobre a partilha e a amizade, este bestseller internacional é um clássico da literatura infantil que mantém a sua atualidade, mais de 30 anos após a sua primeira edição.

Às terças e quintas, durante o 2.º e 3.º período
▲ **PRÉ-ESCOLAR**





CARTAS FELIZES

DE SUSANNA ISERN E ILUSTRAÇÕES DE DANIEL MONTERO GALÁN

Cartas Felizes conta a história de um carteiro muito especial, que leva mais do que envelopes — leva carinho, atenção e palavras que fazem bem. A cada carta entregue, ele ajuda os animais da floresta a sentirem-se mais felizes, mais acompanhados e mais valorizados. Mesmo sem que o saibam, os habitantes de Vento Lento vão sendo transformados por esta corrente de afeto que Cornélio alimenta com generosidade.

Mas e quando o carteiro deixa de receber cartas para entregar? Quem cuida de quem cuida dos outros?

Apesar de vivermos numa era dominada por mensagens instantâneas e redes sociais, escrever cartas continua a ter um valor único e muito especial. Esta história relembra-nos a importância de valores humanos fundamentais, como a empatia, a amizade e a gratidão, ao mesmo tempo que desperta para o impacto que uma simples carta pode ter — tanto em quem a recebe como em quem a escreve. É impossível não nos ligarmos emocionalmente a esta narrativa tocante, que nos convida a espalhar bondade, mas também a reconhecê-la... e a retribuí-la.

Às terças e quintas, durante o 1.º período

▲ 4.º ANO DO 1.º CICLO



HISTÓRIA TRÁGICA COM FINAL FELIZ

DE REGINA PESSOA

Há imagens que valem mais que mil palavras. Sob esta premissa e utilizando as ilustrações que deram origem à curta-metragem portuguesa mais premiada de sempre, convidamos a mergulhar num estranho mundo a preto e branco onde a intolerância dá lugar ao habitual e o distanciamento, à integração.

Mas nesta *História trágica com um final feliz* de Regina Pessoa, as imagens perturbadoras conduzem-nos por caminhos agitados, lembrando-nos que há diferenças que podem ser fatais por nunca deixarem de existir mas, acima de tudo, que despertam a consciência sobre nós próprios e o mundo que nos rodeia.

Estabelecimentos de Ensino

▲ 3.º CICLO (preferencialmente)



ERA PROIBIDO!

Da maleta pedagógica *Democracia em Construção* – concebida pelas bibliotecas municipais de Alcochete e Seixal adaptada pela Biblioteca Municipal de Sesimbra e enquadrada na Rede Intermunicipal das Bibliotecas da Região de Setúbal – vamos conhecer o livro *Era Proibido*, de António Costa Santos, e o *Saco de Absurdos* onde foram colocados alguns materiais que remetem para proibições impostas durante o Estado Novo. No decorrer desta oficina, os alunos vão retirando objetos ou documentos do “saco”, criando um debate sobre factos reais que aconteceram neste período sombrio da História de Portugal. Vamos imaginar como seria viver numa época em que, por exemplo, as enfermeiras estavam proibidas de casar, não se podia ler qualquer livro, nem ouvir a música que se quisesse! O que será que pensam os alunos sobre estas proibições?

Estabelecimentos de Ensino

▲ 3.º CICLO (preferencialmente)



10.ª EDIÇÃO DO CONCURSO CONCELHIO DE LEITURA

Promover e estimular a leitura são os objetivos do concurso, organizado pela Rede Concelhia das Bibliotecas Escolares do concelho e a Biblioteca Municipal.

6 MAR'27 | SÁB

▲ 4.º ANO DO 1.º CICLO AO SECUNDÁRIO



CAIXAS PEDAGÓGICAS

O Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares, em parceria com a Associação Viver a Ciência, disponibiliza duas Caixas Pedagógicas, compostas por materiais e livros que visam promover os conhecimentos sobre a flora e fauna terrestre e marinha.

CAIXAS PEDAGÓGICAS

≡ À Descoberta do Campo

≡ À Descoberta da Beira-Mar

▲ PRÉ-ESCOLAR

PROJETO À RODA COM OS LIVROS

Apoio aos Serviços de Leitura/Cantinhos da Leitura

Promove e dinamiza o empréstimo de fundos documentais entre bibliotecas e estabelecimentos de ensino isolados e com população escolar reduzida, através da circulação e partilha de recursos.

▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO (escolas sem Biblioteca Escolar)

SACOLA PEDAGÓGICA SOBRE JOSÉ AFONSO

Recursos gráficos e digitais concebidos pela Associação José Afonso para o desenvolvimento de atividades que permitam a compreensão e conhecimento deste cantor e compositor português e da sua obra.

▲ PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO

WORKSHOPS DE COMPETÊNCIAS DIGITAIS | COMUNICAÇÃO DIGITAL DE PROXIMIDADE

Com o objetivo de facultar à comunidade escolar, meios multimédia para a criação de conteúdos digitais, disponibilizamos um conjunto de equipamentos audiovisuais no estúdio da Biblioteca Municipal, mediante inscrição prévia e adaptados às necessidades dos alunos.

São disponibilizados os seguintes workshops:

PRINCÍPIOS BÁSICOS DE IMAGEM

Conhecimentos sobre a luz, ótica, objetiva, aparelho fotográfico, luz e cor.

INTRODUÇÃO AO VÍDEO DIGITAL

Conhecimentos sobre câmara, som, plano e guião.

EDIÇÃO DE VÍDEO

Conhecimento sobre equipamento, edição, software de edição e formato de vídeo.

LIVE STREAMING

Conhecimento sobre software, preparação, canais, equipamento e edição.

Segunda, das 10 às 12
ou das 15 às 17 horas

▲ 3.º CICLO AO SECUNDÁRIO



EXPOSIÇÕES ITINERANTES

As bibliotecas escolares têm à sua disposição oito exposições itinerantes que têm em comum a divulgação de escritores e ilustradores portugueses e das suas obras. O objetivo é promover a leitura e o conhecimento da língua portuguesa e das artes em todos os níveis de ensino. As exposições itinerantes incluem a exposição sobre os *ODS*, com o objetivo de divulgar os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, da Agenda 2030, junto da comunidade escolar, e uma exposição sobre as tradições de Carnaval no concelho de Sesimbra.

LUGARES DE PESSOA

- ≡ 25 cartazes, formato A2
- ≡ Casa Fernando Pessoa
- ≡ 120 Anos Nascimento de Fernando Pessoa

NÓS, OS DE ORPHEU

- ≡ 25 cartazes, com as dimensões de 50x100cm
- ≡ Instituto Camões, IP e Casa Fernando Pessoa
- ≡ 100 Anos da Revista Orpheu

CARICATURAS DE ESCRITORES PORTUGUESES PARA A INFÂNCIA

- ≡ 29 cartazes, formato A2
- ≡ Recortar Palavras - Associação Artística, Literária, Educacional e Lúdica

VOLTAR AOS PASSOS QUE FORAM DADOS

- ≡ Textos selecionados e compostos por Carlos Reis e Fernanda Costa, design de André Letria
- ≡ Viagem pela biografia literária de José Saramago
- ≡ 15 painéis, com as dimensões de 50x100cm
- ≡ Fundação José Saramago
- ≡ 100 Anos do Nascimento de José Saramago

LER OS ODS

- ≡ 17 painéis, formato A0
- ≡ A 25 de setembro comemora-se o Dia de Ação Global, data que assinala a assinatura da Agenda 2030 por 193 Estados-Membros das Nações Unidas, em 2015
- ≡ Biblioteca Municipal de Sesimbra

AS TRADIÇÕES DE CARNAVAL NO CONCELHO DE SESIMBRA: MAIS DE UM SÉCULO DE RELATOS E RETRATOS

- ≡ 20 painéis, com as dimensões de 70x90cm
- ≡ Biblioteca Municipal de Sesimbra

AS PLANTAS NA OBRA POÉTICA DE LUÍS VAZ DE CAMÕES

- ≡ Aguarelas de Ursula Beau, projeto expositivo e textos de Ana Margarida Dias da Silva, Maria Teresa Gonçalves, Jorge Paiva - Universidade de Coimbra e Sociedade Broteriana
- ≡ Explora as referências botânicas presentes na obra do poeta
- ≡ 14 cartazes, formato A3
- ≡ Rede de Bibliotecas Escolares (RBE)
- ≡ V Centenário do Nascimento de Luís Vaz de Camões

LOUROVERSO - 40 ANOS A TRABALHAR PARA O BONECO

- ≡ Exposição de banda desenhada de Luís Louro
- ≡ 27 quadros, vários formatos
- ≡ Comemoração 40 anos de carreira na BD

BIBLIOTERAPIA ARTÍSTICA

TEXTOS SALPICADOS

As ações de ler e escrever ajudam a formarmo-nos como pessoas, estruturam o nosso pensamento e ensinam-nos a comunicar de forma mais eficaz. Brincar com as palavras, pintá-las, desarrumá-las, arrumá-las e escondê-las são atividades que dão grande prazer e é aí que reside o segredo. Vem salpicar as palavras!



Estabelecimentos de ensino

▲ 4.º ANO DO 1.º CICLO
▲ 3.º CICLO



HOJE TEMOS VISITAS... A AVÓ VEM À BIBLIOTECA CONTAR HISTÓRIAS

dinamizado pela voluntária Amélia Lopes

As histórias contadas pelos avós fazem parte do imaginário de qualquer criança e são momentos de ternura e partilha que a acompanham ao longo da vida. Nesta iniciativa, dinamizada pela voluntária Amélia Lopes, os participantes são convidados a ouvir contos, lendas, histórias de vida e lengalengas que despertam a imaginação, promovem a oralidade e valorizam a transmissão de saberes entre gerações.

Sala do Conto, Biblioteca Municipal de Sesimbra

OUT 26 A MAI 27

última sexta-feira de cada mês, às 14.30h

▲ 1.º AO 3.º ANO DO 1.º CICLO



MALETAS DA SUSTENTABILIDADE

Protocolo Biblioteca Municipal de Sesimbra e Agência de Energia e Ambiente da Arrábida

As Maletas da Sustentabilidade são um recurso pedagógico constituído por um conjunto de ferramentas (físicas e virtuais), que permitem trabalhar com crianças e jovens os temas-chave necessários à transição para a sustentabilidade. A ideia subjacente às maletas é a de preparar os seus utilizadores para uma viagem de transição entre o atual modelo de exploração dos recursos e o equilíbrio entre os diversos modos de atuação e interação com a natureza.

Pretendem contribuir para a promoção da literacia energética e ambiental, abordando temáticas relacionadas com o clima, a eficiência energética, a mobilidade sustentável, o consumo,

a economia circular, o oceano e o património natural. Os conteúdos das quatro Maletas - Desperdício Zero, Pegada de Carbono, Arrábida, Serra e Mar e Água para Todos - estão de acordo com os programas escolares e adaptadas aos níveis de ensino. As maletas físicas são disponibilizadas às escolas através das Bibliotecas Escolares do concelho e Biblioteca Municipal e as virtuais estão disponíveis em www.maletas.ena.com.pt. Está disponível para empréstimo às bibliotecas escolares o *Teatro de Fantoches* para a recriação do conto *Aquarela*, de Pedro Soromenho e César Peixoto.

▲ PRÉ-ESCOLAR AO 3.º CICLO

MALETA PEDAGÓGICA DEMOCRACIA EM CONSTRUÇÃO

Biblioteca de recursos, constituída por documentos em vários suportes, destinada a crianças, jovens e adultos, os quais são requisitados individualmente e com possibilidade de exploração em diferentes contextos. Enquadrada numa lógica de Serviço Educativo por parte das Bibliotecas Públicas da RIBRS (Rede Intermunicipal de Bibliotecas da Região de Setúbal), esta maleta visa destacar aquilo que são os direitos, liberdades e garantias dos cidadãos à luz do que foi a Revolução do 25 de Abril de 1974. A conceção coube às Bibliotecas Municipais de Alcochete e do Seixal, com adaptação e seleção de materiais da Biblioteca Municipal de Sesimbra.



▲ TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO



MALETA MAR DA SOPHIA

O conto *A Menina do Mar*, de Sophia de Mello Breyner Andresen, transforma-se em maleta para, de uma forma diferente, dar voz a esta história. Percorrendo um universo marinho e fantástico, aborda temas como a amizade, a tolerância, o respeito pelo outro e a saudade, pretendendo também estimular a curiosidade das crianças pelos ecossistemas marinhos e refletir sobre a necessidade de vivermos em harmonia com os oceanos e a natureza.

▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO



© Carlos Teles

LAGOA PEQUENA

ESTAÇÃO DAS LETRAS

Lagoa Pequena é uma proposta de teatro de formas animadas que convida a uma imersão profunda no ecossistema da Lagoa Pequena, em Sesimbra. Através de uma linguagem poética

e contemplativa, a obra propõe um diálogo entre a primeira infância e o mundo natural, apresentando a biodiversidade como um equilíbrio dinâmico de que todos fazemos parte.

Cineteatro Municipal João Mota
21 OUT'26 | QUA | 10.30 E 14.30H

DURAÇÃO: 45 min

▲ PRÉ-ESCOLAR



© Nelson Lança

MARIA!

O MOINHO – HISTÓRIAS COM PAPEL

Maria! é um espetáculo que nasce do conto *Maria! Não me mates que sou tua mãe!* de Camilo Castelo Branco. Três personagens relatam os trágicos acontecimentos que ocorreram na Travessa das Freiras em 1848,

numa narrativa intensa e arrebatadora. Maria José, a protagonista deste conto, conhece o amor. Um amor que aos poucos a envolve, cada vez mais intensamente, tão intensamente que já não se distingue se é amor ou loucura.

Estabelecimentos de ensino
4 NOV'26 | QUA | 10.30 E 14.30H

DURAÇÃO: 40 min

▲ SECUNDÁRIO



© João Veiros Roldão

MUDAR

TERRA AMARELA

INTEGRADO NA TEMPORADA DE MÚSICA DA CASA DE ÓPERA DO CABO ESPICHEL

Quando decidimos mudar, o que acontece dentro de nós? E à nossa volta? Será que uma língua pode transformar um corpo? E quantas línguas precisamos para criar um novo lugar?

Inspirados pela obra homónima da ilustradora Ana Ventura, *Mudar* é um convite ao encontro com o prazer de emigrar uns nos outros, de sermos corpo e país fraterno. Uma figura Amarela, no seu país Amarelo, imersa no seu quotidiano Amarelo, decide

partir. Cruzar aquilo que é com o que ainda não conhece.

Começar num outro lugar. Deste ato de partir, começa a nascer um território policromático, que afirma a urgência de crescermos na riqueza da diversidade que estrutura os lugares.

Mudar é um espetáculo sobre viagens, por fora e por dentro. Uma aventura feita de perguntas, sons, cores e encontros. Estamos prontos para mudar? Vamos juntos?

Espetáculo com Língua Gestual Portuguesa e legendagem

Cineteatro Municipal João Mota
25 NOV'26 | QUA | 14.30H

DURAÇÃO: 40 min

▲ 1.º, 2.º E 3.º CICLO



© Raquel Pimentel

CURUPIRA TERNURA SELVAGEM

BAILEIA E MENTE DE CÃO

E se tudo começasse com um mistério? Será que o que não vemos, não existe? Um dia desapareceu um ser que cuida das florestas: o Curupira. Ficou a urgência de seguir o seu rasto – pistas e gestos que nos convidam a emaranhar-nos com os rios, as pedras e as plantas. No cruzamento da oralidade e da língua gestual, compomos

florestas onde cabem múltiplas formas de sentir, agir e comunicar com o mundo. Encontros inesperados entre corpos, histórias e imaginários. *Curupira Ternura Selvagem* é um mergulho numa experiência poética, onde o encantamento e a resistência se entrelaçam.

Espetáculo bilingue em Português e Língua Gestual Portuguesa.
Sessões acessíveis a pessoas com neurodivergência. Audiodescrição.

Cineteatro Municipal João Mota
13 JAN'27 | QUA | 10.30 E 14.30H

DURAÇÃO: 60 minutos

▲ 1.º, 2.º E 3.º CICLO



ELEFANTE NA SALA

PLATAFORMA285

Porque existem coisas que não se vêem mas que se sentem intensamente? São coisas invisíveis e às vezes inexplicáveis, mas que pesam. Disto eu tenho a certeza. Mas como olhar para elas se não as vejo? E como falar sobre elas?

Depois de vários projetos para a infância sobre conceitos abstratos, ideias de certo

e errado, mundos de pequenas coisas, neste espetáculo pensamos sobre elefantes na sala, esses "animais" mitológicos que chegam sem pedir licença e que se fazem notar, que invadem os nossos pensamentos com perguntas sem resposta - fazem com que nos mexamos de maneira diferente, que falemos mais baixo, que olhemos para o chão.

Cineteatro Municipal João Mota
27 JAN'27 | QUA | 10.30 E 14.30H
 DURAÇÃO: 35 min

▲ PRÉ-ESCOLAR



© Lino Silva

IBÉRIA

TEATRO PERIPÉCIA

Ibéria é uma comédia teatral irreverente, com humor e crítica social, que atravessa mil anos de histórias e estórias partilhadas entre Portugal e Espanha. Uma viagem teatral que celebra as afinidades e tensões da Península Ibérica, entre fronteiras, absurdos e cumplicidades, onde a leveza do riso convida à profundidade do pensamento.

Cineteatro Municipal João Mota

24 FEV'27 | QUA | 14.30H

DURAÇÃO: 75 min

▲ 3.º CICLO E SECUNDÁRIO



© Ana Rita Antunes

O MELRO E A POMBA AMARELA

FAUNAS - TEATRO PORTÁTIL

Pode um parque albergar os sons dos pássaros? Pode. Pode a nossa imaginação albergar uma história de amizade? Sim. O melro e a pomba cantam e falam, nós escutamos. Da escuta à ação, é o teatro que se faz. Precisamos de atores, figurinos, cenário, adereços. Todos são envolvidos: protagonistas, coro, contrarregra.

E então... a história acontece: um melro, a voar dá pela voz de uma pomba presa numa gaiola fechada. Encanta-se e aproxima-se dela, pousando no parapeito de uma janela próxima. Ao pousar, o fio sai da gaiola e vem amarrar-se à pata do melro. Que fará esse melro livre que assim se vê prisioneiro?

Estabelecimentos de Ensino
3 MAR'27 | QUA | 10.30 E 14.30H

DURAÇÃO: 60 min

▲ PRÉ-ESCOLAR



O CANTO DAS FLORESTAS

DE VINCENT MUNIER

O filme *O Canto das Florestas* (Le Chant des Forêts), realizado por Vincent Munier, é um documentário que acompanha três gerações de naturalistas a explorar as florestas dos Vosges, celebrando a vida selvagem, a memória e a transmissão de saberes familiares sobre a natureza. Integrada na programação do Keek Film Fest, esta sessão propõe uma experiência

de cinema especialmente pensada para o público escolar, seguida de uma conversa com convidados ligados ao cinema e à temática do filme. Os alunos serão convidados a olhar para o cinema para além do ecrã: como se contam histórias através das imagens e como o cinema pode ser um espaço de reflexão, diálogo e pensamento crítico.

Cineteatro Municipal João Mota
17 MAR'27 | QUA | 14.30H

DURAÇÃO: 93 min + conversa com o público

▲ SECUNDÁRIO



FAZER UMA CANÇÃO

HOMENAGEM A JOSÉ BARATA MOURA

TEATRO PRAGA

De que matéria é feita a música? Serão a vida e a arte coisas diferentes? Em 2021, o Teatro Praga estreou o espetáculo para a infância *Fazer uma Canção*. A premissa era simples: falar de um filósofo, da sua vida e obra musical, fazendo-lhe uma homenagem e cantando as suas canções. Escrito por André e. Teodósio e interpretado por Alex d'Alva Teixeira, o resultado não podia ter sido mais bonito. Divaga-se pelo cancionário para a infância do filósofo José Barata Moura, através da sua história de vida articulada com a história de vida de Alex D'Alva Teixeira, que, desde o Festival da Canção à sua paróquia local, já cantou em todo o lado. Pelo meio, aprendemos a fazer uma música. Que fungagá é este afinal?! Cantamos até ficar roucos. Fazer uma canção é uma aula sobre música, filosofia, política e amor. Uma homenagem a um compositor fundamental da história da música para a infância através de um músico contemporâneo sem igual.

Cineteatro Municipal João Mota

7 ABR'27 | QUA | 14.30H

DURAÇÃO: 70 min

▲ 1.º E 2.º CICLO



ISTO DÁ UM ESPETÁCULO!

Uma experiência performativa pelos bastidores do Cineteatro Municipal João Mota

OFICINA FRITTA

Como nasce um espetáculo? O que acontece antes de o público entrar na sala? E quem faz acontecer tudo aquilo que normalmente não se vê? Para assinalar os 20 anos do Cineteatro Municipal João Mota, esta experiência performativa convida os participantes a descobrir os bastidores do teatro através de um percurso entre jogo, exploração e criação.

Ao longo do percurso, técnicos, produtores, programadores e assistentes de sala revelam os espaços, os ofícios e as histórias que tornam possível cada apresentação. Mais do que uma visita guiada, esta é uma experiência participativa que permite vivenciar diferentes papéis e descobrir que um espetáculo é sempre uma criação coletiva.

Cineteatro Municipal João Mota

14 E 15 ABR'27 | QUA E QUI | 10.30 E 14.30H

DURAÇÃO: 120 min

▲ 1.º CICLO AO SECUNDÁRIO



MUSEU MARÍTIMO DE SESIMBRA

CONTOS DO MAR

Embarque numa viagem pelo imaginário marítimo através de histórias, lendas e tradições ligadas ao mar de Sesimbra. Uma atividade que convida os participantes a descobrir personagens, aventuras e memórias que fazem parte da identidade marítima da vila.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**



CAPELA DO ESPÍRITO SANTO DOS MAREANTES

AS NOSSAS PINTURAS CONTAM HISTÓRIAS!

Os participantes são convidados a descobrir como as pinturas podem contar histórias, revelar costumes e transmitir mensagens ao longo do tempo. Através da observação das técnicas de pintura, irão conhecer o processo de criação artística, desde as primeiras camadas de tinta até aos retoques e repintes, culminando na descoberta da obra de grandes mestres, como Gregório Lopes

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**



CAPELA DE SÃO SEBASTIÃO VEM DESCOBRIR A ARTE COM O SÃO SEBASTIÃO

A partir da escultura de S. Sebastião, esta oficina desafia os participantes a observar, interpretar e criar.

Entre cores e pincéis, a imaginação ganha forma através da expressão artística.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO



MOAGEM DE SAMPAIO DO GRÃO AO PÃO

Descubra o percurso dos cereais até ao pão através de uma visita à antiga Moagem de Sampaio. Uma experiência que dá a conhecer tradições, saberes e processos ligados à produção alimentar. Uma visita orientada

com atividades práticas, que exploram as tradições ligadas à moagem, à panificação e ao património industrial, promovendo uma experiência educativa, interativa e enriquecedora para todas as idades

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ TODOS OS PÚBLICOS

CASTELO DE SESIMBRA



À PROCURA DO TESOURO DO CASTELO DE SESIMBRA

Uma aventura cheia de pistas, desafios e descobertas, que convida os mais novos a explorar os recantos do Castelo de Sesimbra e a desvendar os seus segredos.



SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO**



À DESCOBERTA DO CASTELO

Venha conhecer a história, as lendas e as vivências de um dos monumentos mais emblemáticos do concelho. Uma viagem ao passado que permite compreender a importância estratégica do Castelo de Sesimbra ao longo dos séculos.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**



MONUMENTO NATURAL DA PEDREIRA DO AVELINO

CAÇA ÀS PEGADAS

Parta à descoberta das pegadas de dinossauros existentes na Pedreira do Avelino e siga o rasto dos gigantes que habitaram esta região há milhões de anos. Os participantes são desafiados a

observar as pegadas de saurópodes, resolver enigmas, responder a desafios e conhecer curiosidades sobre os dinossauros e o património de Sesimbra.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO



CABO ESPICHEL CASA DA ÁGUA

Conhecido pelos romanos como *Akra Barbarion*, o Cabo Espichel guarda séculos de história e constitui um dos mais importantes conjuntos patrimoniais do concelho. Nesta visita orientada, os participantes ficam a conhecer os principais elementos deste espaço, como a Igreja de Nossa Senhora do Cabo, a Casa dos Círios e o Terreiro. O percurso inclui ainda a Casa da Água, mandada construir por D. José I para apoiar os peregrinos que se deslocavam ao santuário. Abastecida por um aqueduto com cerca de 2,5 quilómetros de extensão, que transportava água desde a Azoia, integrava um chafariz e dois tanques, associados a uma horta murada destinada ao abastecimento dos romeiros. Através de imagens e da interpretação do património envolvente, os participantes descobrem a história, a arquitetura e a importância deste local emblemático de Sesimbra.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 1.30h

▲ TODOS OS PÚBLICOS

VILA DE SESIMBRA



SESIMBRA DE OUTROS TEMPOS

Pelas ruas da vila de Sesimbra contam-se histórias com sabor a peixe e cheiro a mar. Pelas ruas de hoje contam-se histórias de outros tempos. de mar, de trabalho e de tradições. Este percurso convida à descoberta das memórias e dos lugares que ajudaram a construir a identidade sesimbrense.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**

CENTRO CULTURAL COSTEIRO



VAMOS SER CONSERVADORES POR UM DIA

Nesta oficina, os participantes são convidados a descobrir o mundo da conservação e do restauro do património cultural. Através de atividades práticas e adaptadas a diferentes idades, irão conhecer os cuidados necessários para preservar objetos. Uma experiência educativa que alia a descoberta, a experimentação e a sensibilização para a conservação do nosso património.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**



BARCA NOSSA SENHORA DA APARECIDA TODOS A BORDO!

Venha conhecer de perto a Barca de Nossa Senhora da Aparecida, uma das embarcações tradicionais mais emblemáticas de Sesimbra, e descubra a sua importância na vida da comunidade piscatória. Através da

partilha de histórias e de atividades lúdicas, os participantes descobrem como esta embarcação era utilizada pelos pescadores e exploram a ligação entre o mar, a pesca e as tradições que continuam a marcar a identidade da vila.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 2h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**



DOCAPESCA / ESTALEIRO NAVAL A HISTÓRIA DO PESCADOR EM TERRA E NO MAR

Conheça de perto o quotidiano da comunidade piscatória de Sesimbra. Ao longo do percurso, os participantes observam o

trabalho diário dos pescadores, a chegada dos barcos ao cais ou o acondicionamento do pescado para ser vendido.

SET'26 a JUL'27

DURAÇÃO: 1.30h

▲ **TODOS OS PÚBLICOS**

ESPAÇO INTERPRETATIVO DA LAGOA PEQUENA

A importância da biodiversidade, a preservação das zonas húmidas, as aves aquáticas, a paisagem e os valores naturais são algumas das temáticas abordadas nas visitas ao Espaço Interpretativo da Lagoa Pequena (EILP). Através do estudo e da observação das aves, temos como principal objetivo fomentar o gosto pela natureza e incutir a importância de a preservar. Num contacto próximo com a natureza e com as aves, tentamos despertar a curiosidade das crianças e jovens e criar uma ligação com o território, promover uma consciência ambiental que possa acompanhar cada um ao longo da vida. Conhecer a biodiversidade, compreender o papel dos ecossistemas e reconhecer o seu valor é o primeiro passo para que as futuras gerações sintam que também são responsáveis pela sua preservação. Com o apoio da Sociedade Portuguesa para o Estudo das Aves, as atividades decorrem no espaço interpretativo da Lagoa Pequena, na Lagoa de Albufeira e em sala de aula.

ATIVIDADES NO EILP

- ≡ O "Canto" do Galeirão
- ≡ Mundo das Aves
- ≡ A migração
- ≡ Uma manhã como cientistas
- ≡ Saída de campo para observação de aves

ATIVIDADES EM SALA DE AULA

- ≡ Quem deixou este vestígio?
- ≡ O mundo das aves

▲ PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO



© Mário Gomes

PARQUE ECOLÓGICO DA VÂRZEA

O que é a várzea da Ribeira de Coina, quais os seus usos e funções? A Galinha-de-água, o Pato-real ou animais aquáticos, como o Cágado-mediterrânico e a Boga-portuguesa são algumas das espécies que podem ser encontradas na Ribeira de Coina, o principal corredor ecológico da freguesia da Quinta do Conde. Mas, ao longo da rede de caminhos, por entre árvores autóctones e adultas, que proporcionam muita sombra natural e permitem apreciar a beleza e desfrutar da tranquilidade deste lugar encantador, que alberga uma vasta biodiversidade, há muito mais para descobrir.

Vamos também conhecer a importância dos corredores ecológicos ribeirinhos como contínuos naturais de biodiversidade e minimizadores de alguns dos efeitos das alterações climáticas.

ATIVIDADES

- ≡ Observar as Borboletas Diurnas do Parque Ecológico da Várzea
- ≡ Exploradores da Várzea
- ≡ Guardiões da Floresta

▲ PRÉ-ESCOLAR AO 2.º CICLO





PROJETOS EDUCATIVOS

AMBIENTE ● DESPORTO ● EDUCAÇÃO ● EMPREENDEDORISMO

PROTEÇÃO CIVIL ● JF CASTELO ● JF SANTIAGO

VETERINÁRIO ● AMRS



ARRÁBIDA BIOESFERA

O reconhecimento pela UNESCO da Arrábida como Reserva da Biosfera, em setembro de 2025, constituiu um importante momento de valorização para um território que abrange uma vasta área terrestre e marinha. No seguimento desse reconhecimento foi constituída a Arrábida Reserva da Biosfera, com gestão própria em articulação com os municípios de Sesimbra, Setúbal e Palmela, a Associação de Municípios da Região de Setúbal e o Instituto da Conservação da Natureza e Florestas.

E porque no concelho de Sesimbra vivemos rodeados pela Arrábida, vamos conhecer a geologia, a espeleologia, a fauna e a flora deste lugar único através saídas de campo e sessões em sala de aula, como apoio de um geólogo e do Núcleo de Espeleologia da Costa Azul (NECA).

Para além da oferta do município, a Arrábida Biosfera disponibiliza um programa de formação para docentes e uma ação de informação e sensibilização dirigida à comunidade educativa.

SAÍDAS DE CAMPO

- ≡ Geodiversidade na Vila
- ≡ Pegadas de dinossauros e plataforma do Cabo Espichel
- ≡ Alto da Califórnia
- ≡ Serra dos Pinheirinhos
- ≡ Terras do Risco

PALESTRAS EM SALA DE AULA

- ≡ “Ler” as rochas da Arrábida com um geólogo
- ≡ As Grutas
- ≡ Fauna e Flora da Arrábida

▲ 1.º CICLO AO SECUNDÁRIO



PROGRAMA ECO-ESCOLAS

Encorajar ações, reconhecer e premiar o trabalho desenvolvido pela escola na melhoria do seu desempenho ambiental, gestão do espaço escolar e sensibilização da comunidade são os objetivos do Eco-Schools, programa internacional coordenado pela Foundation for Environmental Education (FEE) e implementado em Portugal pela Associação Bandeira Azul da Europa (ABAE) desde 1996.

Como parceiro do Programa Eco-Escolas desde 2009, o município de Sesimbra apoia as escolas na sua dinamização, suportando os custos de inscrição, disponibilizando ações de educação ambiental sobre as temáticas anuais, constituindo um elemento facilitador de contactos com entidades parceiras e apoiando a dinamização de projetos e iniciativas. Nos últimos três anos letivos, a totalidade das escolas públicas do concelho obtiveram o Galardão Eco-Escolas.

COMO IMPLEMENTAR O PROGRAMA ECO-ESCOLAS?

Metodologia dos sete passos:

- 1 ≡ *Formalização de um Conselho Eco-Escola*
- 2 ≡ *Realização de uma Auditoria Ambiental*
- 3 ≡ *Construção de um Plano de Ação*
- 4 ≡ *Monitorização e Avaliação*
- 5 ≡ *Trabalho Curricular*
- 6 ≡ *Informação e Envolvimento da Escola e da Comunidade Local*
- 7 ≡ *Eco-Código*

A candidatura ao galardão Bandeira Verde Eco-Escolas faz-se em três fases:

Inscrição

≡ *Enviada até 31 de outubro*

Ficha de Acompanhamento

≡ *Enviada até 28 de fevereiro*

Ficha de Candidatura ao Galardão

≡ *Enviada até 30 de junho*

▲ PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO



MISSÃO: CUIDADO COM A LAGARTA!

Todos os anos, entre os meses de janeiro e fevereiro, a presença da lagarta-do-pinheiro exige especial atenção devido aos riscos que representa para a saúde humana, animal e ambiental. Com o objetivo de promover comportamentos seguros e preventivos, o município de Sesimbra dinamiza a ação de sensibilização Missão: Cuidado com a Lagarta!.

Adaptada a diferentes faixas etárias, esta iniciativa permite aos alunos conhecer a lagarta-do-pinheiro, compreender o seu ciclo de vida e identificar os perigos associados ao contacto com estes insetos e com os seus ninhos. A ação aborda ainda os comportamentos a adotar sempre

que a lagarta é avistada, reforçando a importância de não tocar, aproximar-se ou perturbar os ninhos.

As sessões dão igualmente a conhecer as medidas de prevenção e controlo implementadas pela autarquia nos estabelecimentos de ensino e noutros espaços públicos do concelho, promovendo uma cultura de prevenção, responsabilidade e respeito pela natureza.

Através da educação ambiental e da sensibilização precoce, esta iniciativa contribui para a formação de crianças mais conscientes, informadas e preparadas para adotar comportamentos seguros.

JAN A FEV'27

▲ TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO



CENTRO DE ATIVIDADES AMBIENTAIS E DESPORTIVAS

Conhecer o sistema lagunar da Lagoa de Albufeira, nas suas diferentes componentes, designadamente o plano de água, as margens, o sistema dunar e a sua biodiversidade e sensibilizar para a importância de proteger o meio ambiente são os objetivos das atividades de educação ambiental desenvolvidas no Centro de Atividades Ambientais e Desportivas.

▲ 2.º CICLO AO SECUNDÁRIO



O CICLISMO VAI À ESCOLA

O espaço de recreio escolar assume uma nova centralidade com a dinamização da atividade de ciclismo. Além do ensino técnico, este serviço visa criar condições de equidade, permitindo que os alunos — incluindo os que nunca integraram esta prática — vivenciem a experiência de forma estruturada, segura e orientada. Através de circuitos especificamente concebidos para potenciar o equilíbrio, a lateralidade e a coordenação psicomotora, são

estimulados a superar desafios físicos e barreiras emocionais, como a insegurança. Para uma vasta percentagem, este projeto constitui o primeiro contacto com o meio de transporte; para outros, o momento de consolidação da autoconfiança. Cada sessão desenvolve não apenas competências motoras, mas fomenta também a autonomia, o sentimento de realização pessoal e hábitos de vida saudáveis.

Estabelecimentos de Ensino
SET'26 a JUL'27
▲ 1.º CICLO



ENSINO DE VELA, CANOAGEM E SUP

O Centro Municipal de Atividades Náuticas funciona desde 2013 na Lagoa de Albufeira, promovendo o ensino e a prática da vela, bem como atividades recreativas de canoagem e Stand Up Paddle (SUP). O projeto tem como principal objetivo proporcionar experiências náuticas enriquecedoras, especialmente aos mais jovens. O percurso de aprendizagem inicia-se com o primeiro contacto com as embarcações e com os elementos naturais, permitindo aos participantes compreender a interação entre o vento e o mar. Progressivamente, são introduzidas as técnicas básicas de navegação e as noções fundamentais de regata.

Centro Municipal de Atividades Náuticas, Centro de Atividades Ambientais e Desportivas, Marginal da Lagoa de Albufeira
HORÁRIO: a definir com os requerentes
▲ 1.º CICLO AO SECUNDÁRIO E COMUNIDADE ESCOLAR

ATIVIDADES DE FORMAÇÃO EM CONTEXTOS DESPORTIVOS

Fruto de um protocolo com o Agrupamento de Escolas de Sampaio, a Divisão de Desporto e Atividade Física promove formação em contexto real para alunos de vários cursos profissionais. Esta parceria capacita os jovens nas áreas de desporto, ação educativa, informática, marketing e turismo, integrando as práticas na sua estrutura curricular. Apoiados por docentes e técnicos municipais, os estudantes participam na dinamização de iniciativas locais. Entre elas, destacam-se a Animação de Recreios, o Projeto T, as Atividades Náuticas, o Sesimbr@Brincar, os Jogos Desportivos Escolares, a Travessia da Baía, o Triatlo e a Corrida Louca.

SET'26 a JUL'27
▲ CURSOS PROFISSIONAIS E COMUNIDADE ESCOLAR



ANIMAÇÃO DE RECREIOS

O recreio é um espaço fundamental para o desenvolvimento das crianças, promovendo a socialização, a autonomia e o fortalecimento das relações interpessoais. Reconhecendo a importância destes momentos, a autarquia disponibiliza apoio técnico para o planeamento e acompanhamento de atividades lúdicas, em articulação com professores, assistentes operacionais, encarregados de educação, alunos e voluntários.

O projeto assenta na disponibilização de materiais e recursos que diversificam os jogos e atividades de recreio, incentivando a participação, a interação e a integração de todas as crianças.

Espaços de recreio das escolas
SET'26 a JUL'27
▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO



PROJETO T OS JOGOS POPULARES DO CONCELHO DE SESIMBRA

Os jogos populares fazem parte da identidade e das tradições de Sesimbra, preservando memórias, saberes e formas de convívio entre gerações. Dos jogos de infância, como o pião, a macaca, o berlinde ou o elástico, às brincadeiras festivas, como a tração à corda, as corridas de sacas e as andas, estes jogos continuam a ocupar um lugar especial no património cultural local.

O projeto dá ainda a conhecer outras tradições lúdicas do concelho, como o chinquilha, o jogo do burro, o dominó, o «Não Te Irrites» e os jogos ligados à faina marítima, entre os quais se destacam as regatas de aiolas e de selhas.

Com o Projeto T, a autarquia promove a recuperação e valorização do jogo tradicional infantil sesimbrense, incentivando a partilha de conhecimentos, o convívio e o diálogo entre diferentes gerações.

Espaços de recreio das escolas
SET'26 a JUL'27
▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO



SESIMBR@BRINCAR

O brincar é uma atividade essencial para o desenvolvimento humano, com especial impacto na infância. Mais do que diversão, é uma ferramenta vital para a expressão emocional, aprendizagem e inclusão social. Como Cidade Educadora que prioriza a qualidade de vida e do ensino, o município de Sesimbra dinamiza ações dedicadas ao brincar. Em estreita colaboração com toda a comunidade educativa — incluindo professores e assistentes —, a autarquia promove momentos lúdicos marcantes. Esta forte parceria demonstra que o brincar é a mais importante forma de comunicação e desenvolvimento global das nossas crianças.

Espaços de recreio das escolas
SET'26 a JUL'27
▲ PRÉ-ESCOLAR, 1.º CICLO E SECUNDÁRIO



MEXE-TE PROJETO MUNICIPAL DE PREVENÇÃO E COMBATE À OBESIDADE INFANTOJUVENIL

A obesidade e o excesso de peso constituem um dos principais desafios de saúde pública da atualidade, estando frequentemente associados a hábitos alimentares desequilibrados e ao sedentarismo. Estas condições podem ter impacto na saúde e na qualidade de vida das crianças e dos jovens. Para prevenir e combater a obesidade infantojuvenil, a Câmara Municipal de Sesimbra dinamiza o projeto Mexe-te, iniciativa acompanhada por uma equipa multidisciplinar que procura identificar e apoiar crianças, jovens e famílias na adoção de estilos de vida mais saudáveis, promovendo a prática regular de atividade física e hábitos alimentares equilibrados.

SET'26 a JUL'27
▲ CRIANÇAS E JOVENS



NATAL É ONDE AS ESCOLAS QUISEREM

Desde 2015, o concelho de Sesimbra transforma-se num verdadeiro cenário natalício graças ao envolvimento da comunidade educativa local.

O projeto *Natal é Onde as Escolas Quiserem* convida os Agrupamentos de Escolas, IPSS e estabelecimentos de ensino privados a darem largas à imaginação, decorando espaços públicos emblemáticos com criações inspiradas na magia do Natal.

Com o empenho de alunos, professores, educadores e pessoal não docente, os espaços públicos ganham vida, cor e emoção, refletindo os valores que esta época tão especial nos inspira: solidariedade, generosidade e paz. Através dos olhos das crianças, promovemos o otimismo e a esperança, partilhando com toda a comunidade o talento e dedicação das nossas escolas.

Vários locais do concelho
de **1 DEZ'26 a 6 JAN'27**

Inscrições: até final de outubro

▲ **PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO**



DESFILE DE CARNAVAL DOS ALUNOS DOS ESTABELECIMENTOS DE EDUCAÇÃO E ENSINO

Sesimbra vive o Carnaval com alma e tradição e as crianças são as protagonistas desta festa vibrante. Graças ao empenho, dedicação e espírito de colaboração de toda a comunidade educativa, milhares de pequenos foliões enchem as ruas de cor, criatividade e alegria contagiante. Os desfiles são dinamizados nas vilas de Sesimbra e Quinta do Conde e envolvem os estabelecimentos de educação e ensino, proporcionando às crianças a oportunidade de viverem o Carnaval com

entusiasmo, magia e muita imaginação. Estes momentos únicos são também uma celebração partilhada com famílias e amigos, que se juntam para aplaudir e viver a folia.

A criatividade dos temas reflete o trabalho incansável de professores, educadores e assistentes, que, ano após ano, ajudam a transformar este evento num verdadeiro espetáculo de cor e emoção, uma tradição que se renova com o brilho dos mais pequenos.

4 e 5 FEV'27

▲ **PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO**



GRUPO DE INTERVENÇÃO EM SAÚDE COMUNITÁRIA CONGRESSO GISC

O Congresso do Grupo de Intervenção em Saúde Comunitária (GISC) é uma iniciativa que visa promover a aprendizagem em torno da saúde, incentivando a adoção de estilos de vida saudáveis e o desenvolvimento de competências sociais entre os mais jovens. Este encontro é também um espaço privilegiado para a partilha de experiências e a aproximação entre a comunidade. Com uma abordagem dinâmica, o Congresso pretende sensibilizar os alunos para os riscos e desafios da saúde na sociedade atual, estimulando a reflexão crítica. Através de apresentações interativas, diversificadas e momentos de convívio,

promove-se o contacto direto entre os alunos e reforça-se o papel da escola como agente de transformação social. O projeto envolve também docentes, pessoal não docente e técnicos especializados, numa verdadeira rede colaborativa. Esta iniciativa, que resulta de uma parceria entre a Unidade Local de Saúde da Arrábida e a Câmara Municipal de Sesimbra, é dinamizada pelos agrupamentos de escolas do concelho, com apoio da GNR – Escola Segura. O Congresso GISC é, assim, um exemplo inspirador de como a educação para a saúde pode ser vivida de forma ativa, inclusiva e transformadora, promovendo o bem-estar e a cidadania.

Cineteatro Municipal João Mota, Sesimbra
7 MAI'27

▲ 3.º CICLO E SECUNDÁRIO



MOSTRA DE TEATRO ESCOLAR

A Mostra de Teatro Escolar é uma iniciativa que visa valorizar e promover a expressão artística e cultural. Este evento destaca o talento e a dedicação dos alunos e educadores que, através do teatro, exploram novas formas de comunicação, criatividade e trabalho em equipa. Mais do que uma apresentação de peças teatrais, a Mostra é um espaço de descoberta e partilha, onde as crianças e jovens têm oportunidade de desenvolver a sua autoexpressão por meio da arte cénica. Ao mesmo tempo,

fomenta a criação de grupos de teatro infantil e incentiva o contacto com obras literárias, enriquecendo o percurso educativo e cultural dos participantes. Este encontro artístico proporciona momentos únicos de socialização, interação entre pares e crescimento pessoal, promovendo competências como a expressão corporal, a imaginação e o gosto pelas artes. A Mostra de Teatro Escolar é, assim, um palco onde se celebra o talento emergente e se reforça o papel transformador da cultura na formação das novas gerações.

Cineteatro Municipal João Mota, Sesimbra
MAI'27

▲ PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO

SERVIÇO DE INTERVENÇÃO PARA O SUCESSO ESCOLAR

A Câmara Municipal aposta no desenvolvimento de projetos e parcerias que têm por objetivo principal a promoção do bem-estar dos alunos, das competências cognitivas, não cognitivas e socioemocionais, nos diferentes ciclos e agrupamentos de escola.

SET'26 a JUN'27

Agrupamentos de escolas



GERAÇÃO DE SUCESSO

POTENCIAÇÃO de ALUNOS do 1.º CICLO

Garantir que cada criança inicia o seu percurso escolar com as ferramentas certas para aprender e crescer é o objetivo central do projeto desenvolvido com base na Metodologia EPIS – Empresários pela Inclusão Social. Esta iniciativa visa avaliar precocemente as competências cognitivas dos alunos à entrada do 1.º ciclo do ensino básico, permitindo a definição de planos de intervenção individualizados que promovam o desenvolvimento pessoal e académico.

Através de uma equipa de técnicos especializados na área da educação, o projeto aposta na identificação atempada de dificuldades e na implementação

de estratégias eficazes de superação, assegurando que cada aluno tem acesso ao apoio necessário para alcançar o sucesso escolar.

Convictos de que o sucesso educativo depende de uma avaliação rigorosa e precoce, seguida de uma intervenção baseada em evidência, são criadas condições que favorecem a aquisição de competências essenciais, como a atenção, a memória, o raciocínio lógico e a linguagem. Este modelo de intervenção representa um compromisso com a inclusão e a equidade, reforçando o papel da escola como espaço de oportunidades e crescimento para todos.

▲ 1.º CICLO

SUCESSO 2040

PROMOÇÃO FOCADA

Para potenciar o desenvolvimento cognitivo das crianças entre os 3 e os 5 anos, este programa propõe um modelo de avaliação e intervenção precoce que atua sobre competências fundamentais para a aprendizagem.

Através de um rastreio inicial em áreas como a atenção, memória, controlo inibitório, planeamento e flexibilidade cognitiva, é possível identificar precocemente necessidades específicas e delinear planos de intervenção personalizados. O grande propósito é garantir que, aos 6 anos, as crianças iniciem o 1.º ciclo do ensino básico com as competências neurocognitivas adequadas, promovendo uma transição escolar mais segura e bem-sucedida. Este Projeto será implementado ao longo do ano letivo, contando com uma equipa técnica especializada e em estreita articulação com os educadores de infância.

A aposta numa intervenção baseada em evidência científica reforça o compromisso com uma educação inclusiva, preventiva e promotora de igualdade de oportunidades desde os primeiros anos de vida.

▲ PRÉ-ESCOLAR



DEVAGAR SE VAI AO LONGE

DESENVOLVIMENTO das COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

O programa *Devagar se Vai ao Longe* é uma iniciativa que aposta no desenvolvimento das competências socioemocionais como base para o sucesso académico e pessoal de crianças através de um conjunto estruturado de 21 sessões semanais, com duração entre 45 a 60 minutos. Os alunos são convidados a explorar e treinar competências fundamentais para o seu crescimento integral. Entre os principais objetivos do programa destacam-se o desenvolvimento de competências socioemocionais, a prevenção e redução de comportamentos de risco e dificuldades emocionais e a melhoria do desempenho académico. No final do ano letivo, todos os alunos e professores envolvidos recebem um diploma de participação, reconhecendo o empenho e a evolução ao longo do percurso.

Este programa representa um investimento sólido na educação emocional e social, preparando os mais jovens para os desafios da vida com maior confiança, equilíbrio e sentido de responsabilidade.

▲ 4.º ANO DO 1.º CICLO





SER PROFISSIONAL, SER SAUDÁVEL

Este programa dirige-se às turmas do curso profissional de ação educativa, através de sessões semanais dinâmicas e participativas.

A iniciativa aposta no desenvolvimento da autoestima, da consciência emocional e da coesão de grupo, utilizando técnicas como relaxamento, concentração, atenção plena, escuta ativa, movimento consciente e conexão interpessoal. Estas práticas contribuem para melhorar o comportamento dos alunos, enquanto promovem o bem-estar emocional e social. Um dos aspetos mais enriquecedores do programa é a participação dos docentes nas sessões, lado a lado com os alunos. Esta vivência conjunta fortalece os laços entre todos, trazendo benefícios significativos para o bem-estar dos professores e para a qualidade da relação pedagógica.

Além de promover competências essenciais para a vida, o programa tem também como missão valorizar os cursos profissionais junto da comunidade educativa, reconhecendo o seu papel fundamental na formação de jovens mais conscientes, preparados e realizados.

Agrupamento de Escolas de Sampaio

▲ SECUNDÁRIO



ORQUESTA GERAÇÃO DA BOA ÁGUA

Este programa nasce com um propósito claro: combater o abandono e o insucesso escolar, promovendo simultaneamente o desenvolvimento pessoal, social e artístico dos alunos. Através da música, pretende-se criar um espaço de aprendizagem onde se cultivam valores como a disciplina, a responsabilidade, o trabalho em grupo e a autoestima. Mais do que ensinar notas e ritmos, este projeto oferece acesso a formação musical de qualidade a crianças e jovens que, de outra forma, dificilmente teriam essa oportunidade, especialmente aqueles que vivem em contextos de exclusão social e urbana.

As sessões regulares envolvem não só os alunos, mas também as suas famílias, promovendo uma maior proximidade entre os pais e o processo educativo, reforçando o papel da escola como espaço de inclusão e cidadania. Este é um projeto que acredita no poder da música para inspirar, unir e transformar vidas — nota a nota, passo a passo.

Agrupamento de Escolas da Boa Água

▲ 1.º CICLO AO SECUNDÁRIO



EDUCAR PARA A INCLUSÃO

Promovido pela Câmara Municipal de Sesimbra em parceria com a Cercizimbra e os agrupamentos de escolas do concelho, o projeto Educar para a Inclusão constitui uma resposta integrada de apoio a alunos com Necessidades Educativas Específicas (NEE) dos diferentes ciclos de ensino para promover o desenvolvimento global, a participação ativa e o bem-estar, favorecendo a inclusão em contexto escolar e comunitário.

ATIVIDADES TERAPÊUTICAS

≡ Musicoterapia

≡ Snoezelen

≡ Hipoterapia/Equitação Terapêutica

≡ Adaptação ao Meio Aquático

Estas terapias contribuem para o desenvolvimento de competências sensoriais, psicomotoras, comunicacionais, emocionais e relacionais. Desenvolvido por uma equipa multidisciplinar, o projeto reforça a autonomia, a autoestima e a qualidade de vida dos alunos, sendo reconhecido como uma boa prática de educação inclusiva.

Escolas do concelho

▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO

PROGRAMA ESCOLA AZUL

A nossa ligação ao mar é profunda e essencial. Em Sesimbra, essa relação ganha ainda mais significado através da participação ativa no programa Escola Azul, uma iniciativa educativa do Ministério da Economia e do Mar, coordenada pela Direção-Geral de Política do Mar. Este programa tem como missão formar gerações mais conscientes, responsáveis e participativas, promovendo atitudes individuais e coletivas que respeitem o papel vital do oceano na vida na Terra. Uma Escola Azul envolve toda a comunidade escolar na compreensão da influência do oceano sobre nós — e da nossa influência sobre ele — integrando também a comunidade local e os parceiros da rede Escola Azul nas suas ações.

O município de Sesimbra é um dos aderentes ao programa, apoiando e dinamizando projetos educativos que promovem a literacia do oceano em todos os ciclos de ensino. Atualmente, a rede Escola Azul conta com mais de 320 escolas e 110 parceiros em todo o país. As candidaturas estão abertas até ao final de outubro em www.escolaazul.pt.



Escolas do concelho

▲ PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO

SESIMBRA

Alc. M. J. L. Área metropolitana de Lisboa

2030 Lisboa

PORTUGAL 2030

Cofinanciado pela União Europeia

Os Fundos Europeus mais próximos de si.



A QUINTA NA MOAGEM 2027

No âmbito da iniciativa *A Quinta na Moagem*, que decorre nos dias 14, 15 e 16 de maio, no Parque Augusto Pólvora, na Maçã, a comunidade escolar é convidada a conhecer algumas atividades tradicionais da zona rural associadas a produtos de excelência como o queijo e o leite do nosso concelho. Para além da exposição de ovinos, caprinos, bovinos, equídeos, entre outros animais, esta atividade pretende desafiar as crianças e jovens a conhecer outras profissões, a observar a ordenha, a tosquia e a confeção de produtos locais, como é o caso do queijo fresco da Azoia. Os visitantes têm ainda possibilidade de saborear produtos da região.

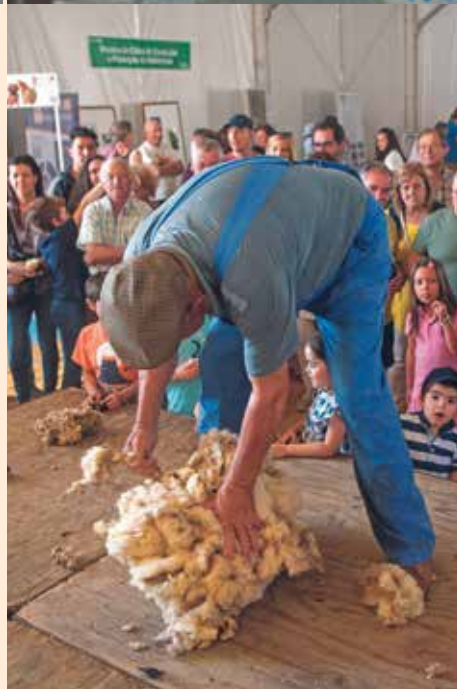
14 MAI'27

Parque Augusto Pólvora, Maçã

Inscrições: até 15 de março

Limite: 10 turmas

▲ **PRÉ-ESCOLAR AO 3.º CICLO**



VALORIZAÇÃO DOS PRODUTOS LOCAIS CONHECER O PÃO CASEIRO DE SESIMBRA E A FARINHA TORRADA

Esta iniciativa pretende promover e valorizar o Pão Caseiro de Sesimbra Cozido em Forno a Lenha e a Farinha Torrada, que são verdadeiros ícones do nosso concelho e que fazem parte da sua história. O pão é um dos alimentos mais antigos e importantes que conhecemos e a Farinha Torrada é um doce tradicional do concelho, que resulta da combinação de vários ingredientes confeccionados de uma forma muito própria, que dão origem a um bolo único. Estes dois produtos registados pela Câmara Municipal de Sesimbra preservam o saber ancestral e, ao mesmo tempo, incentivam os produtores a manter a sua atividade e a transmiti-la às novas gerações.

de **OUT'26** a **ABR'27**

Padarias do concelho

Duração: 90 min (período da manhã)

Limite: 25 participantes

▲ **PRÉ-ESCOLAR AO 2.º CICLO**



HORTAS DE SESIMBRA VAMOS ÀS HORTAS

O que é uma horta solidária, o que os hortelões cultivam no seu talhão, as diferentes variedades existentes, o pomar, a vinha, a estufa, a zona de compostagem e o abrigo de ferramentas são algumas das temáticas abordadas durante a visita às Hortas de Sesimbra, existentes nas freguesias do Castelo e da Quinta do Conde. No final, é feita uma atividade lúdico-pedagógica de acordo com a faixa etária dos participantes. O projeto Hortas de Sesimbra pretende promover as potencialidades da agricultura tradicional em modo de produção biológica como forma de garantir a sustentabilidade ambiental, a qualidade dos solos, a biodiversidade, e consequentemente a estrutura ecológica, bem como a produção de espécies vegetais/hortícolas mais saudáveis para os horticultores.

de **OUT'26** a **ABR'27**

Hortas Solidárias da Quinta do Conde e de Sampaio

Duração: 90 min

Limite: 25 participantes

▲ **PRÉ-ESCOLAR AO 2.º CICLO**



VINDIMA: A VINHA DE SAMPAIO | SESIMBRA

UMA EXPERIÊNCIA EDUCATIVA LIGADA AO PATRIMÔNIO AGRÍCOLA LOCAL

A Vinha de Sampaio constitui um importante espaço de valorização do patrimônio agrícola do concelho, promovendo o conhecimento das tradições vitivinícolas de Sesimbra e proporcionando experiências de aprendizagem em contexto real. Instalada num terreno municipal com 9.500 m², integra as Hortas Solidárias de Sampaio e o Olival, num conjunto com cerca de 23.800 m² dedicados à promoção da agricultura sustentável e à preservação dos valores rurais do território. Este espaço acolhe aproximadamente três mil videiras das variedades Moscatel Graúdo, Fernão Pires, Castelão, Arinto e

Santa Isabel, considerada uma das castas mais identitárias do concelho de Sesimbra. Dinamizado pela Câmara Municipal de Sesimbra, em parceria com a Associação de Viticultores do Concelho de Palmela, este projeto educativo visa preservar, promover e divulgar as variedades de uva mais representativas do município, com especial destaque para a Uva Santa Isabel. A atividade proporciona aos alunos a oportunidade de participar numa vindima real, estabelecendo uma ligação direta às tradições agrícolas locais e permitindo compreender a importância da agricultura na identidade cultural e económica da região.

OBJETIVOS

- ≡ Divulgar as variedades tradicionais existentes na Vinha de Sampaio;
- ≡ Valorizar a Uva Santa Isabel e outras castas emblemáticas do concelho;
- ≡ Proporcionar uma experiência prática de participação numa vindima;
- ≡ Dar a conhecer o ciclo de produção do vinho, desde a colheita da uva até ao engarrafamento;
- ≡ Explicar as diferentes fases do processo de vinificação, incluindo seleção, esmagamento, fermentação, estágio e clarificação do vinho produzido pela autarquia desde 2023;
- ≡ Sensibilizar para a preservação das tradições agrícolas e para a sustentabilidade do território.

SET'26

Vinha Municipal de Sampaio

Duração: 60 a 90 min

Limite: 25 participantes

▲ DO 4.º ANO DO 1.º CICLO AO ENSINO SECUNDÁRIO

PROJETO CRESCER EM SEGURANÇA: EDUCAR PARA A PREVENÇÃO E A RESILIÊNCIA

Desde 2016, o Gabinete do Serviço Municipal de Proteção Civil de Sesimbra desenvolve o Projeto Crescer em Segurança, uma iniciativa que tem permitido a realização de ações de sensibilização junto dos estabelecimentos de ensino do concelho.

O principal objetivo deste projeto é sensibilizar a comunidade escolar para as temáticas da proteção civil, promovendo comportamentos adequados em emergências e incentivando a adoção de hábitos de prevenção e autoproteção desde os primeiros anos de escolaridade. Ao longo dos anos, o Crescer em Segurança tem contribuído para a formação de cidadãos mais conscientes, informados e preparados para enfrentar situações de risco, reforçando a resiliência da população e do território perante a ocorrência de desastres.

Inserido nos objetivos estratégicos do Gabinete Municipal de Proteção Civil de Sesimbra, o projeto enquadra-se na área prioritária da Educação para o Risco, procurando envolver ativamente crianças, jovens e toda a comunidade educativa na construção de uma cultura de segurança.

Este compromisso é também reforçado pela integração de Sesimbra no programa Cidades Resilientes, promovido pelas Nações Unidas através da Estratégia Internacional para a Redução de Desastres (UNISDR), que visa apoiar os municípios na implementação de políticas e práticas que aumentem a sua capacidade de prevenção, preparação e resposta a emergências.

As atividades desenvolvidas são ajustadas às diferentes faixas etárias e níveis de ensino, garantindo uma abordagem pedagógica adequada a cada ciclo escolar.



PRÉ-ESCOLAR

- Incêndios na Escola
- Vamos Proteger a Floresta
- Sismos e Medidas de Autoproteção

1.º CICLO AO SECUNDÁRIO

- A Proteção Civil - Uma Tarefa de Todos
- Sismos e Medidas de Autoproteção
- Primeiros Socorros
- Riscos Naturais e Medidas de Autoproteção
- Cuidados com o Sol e Segurança nas Praias (em colaboração com a Autoridade Marítima)
- Incêndios na Escola
- Vamos Proteger a Floresta

Para complementar estas ações, o projeto proporciona ainda experiências educativas em contexto real, nomeadamente:

- Visitas à Torre de Vigia do Facho da Azoia, destinadas a alunos a partir do 2.º ciclo do Ensino Básico;
- Visitas ao Quartel dos Bombeiros Voluntários de Sesimbra, dirigidas a alunos a partir do 1.º ciclo do Ensino Básico.

Através destas iniciativas, o Projeto Crescer em Segurança continua a afirmar-se como um importante instrumento de educação para a cidadania, promovendo uma cultura de prevenção e contribuindo para a formação de gerações mais informadas, responsáveis e preparadas para os desafios do futuro.

PRÉ-ESCOLAR AO SECUNDÁRIO





ESPAÇO NO TEU ESPAÇO

≡ *Os animais e o mistério do rolo perdido*

O que farias se encontrasses um objeto misterioso no meio da floresta? Será uma coroa, uma gravata ou um brinquedo? Nesta divertida história em rima, os animais descobrem o valor da amizade, da partilha e da imaginação. A atividade inclui mediação da leitura e animação junto da comunidade escolar.

▲ PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO

≡ *Eu vou comigo*

Será que vale a pena deixar de ser quem somos para corresponder às expectativas dos outros? A partir da obra de Raquel Díaz Reguera, esta atividade promove a reflexão sobre a identidade, a autoestima e a valorização das diferenças, através de momentos de mediação da leitura e animação.

▲ 1.º CICLO

LUGAR DA TERRA

≡ *Memórias da nossa escola*

Visita à sala «Memórias da Nossa Escola», proporcionando uma viagem ao passado através da recriação de uma aula entre as décadas de 1930 e 1970. Uma experiência que permite conhecer práticas, materiais e vivências do universo escolar de outros tempos.

▲ 1.º CICLO AO SECUNDÁRIO



de **SET'26** a **JUN'27**

Inscrições: espaco.zambujal@jf-castelo.pt
962 417 327



JUNTAR GERAÇÕES

Construir pontes entre diferentes gerações e fortalecer os laços da comunidade, promovendo espaços de encontro, partilha, aprendizagem e participação, são os objetivos do projeto JuntaR Gerações. Procura ainda

combater o isolamento social, promover o envelhecimento ativo e criar oportunidades de convivência entre crianças, jovens e seniores, valorizando cada geração como fonte de conhecimento, inspiração e crescimento mútuo.

ATIVIDADES

≡ *Seniores na Escola – Literacia entre Gerações*

Deslocação dos seniores às escolas para participar em atividades de leitura, escrita, histórias de vida e partilha de saberes. Os participantes partilham contos, memórias, tradições, expressões, profissões e experiências, promovendo uma enriquecedora troca de conhecimentos entre gerações.

≡ *Alunos no Centro de Convívio da Fonte Nova*

Visita dos alunos ao Centro, proporcionando momentos de diálogo, jogos, leitura, entrevistas aos seniores e partilha de experiências.

≡ *Atividades ao ar livre*

Caminhadas, passeios, jogos tradicionais, atividades de natureza e outras iniciativas que promovem o convívio e o bem-estar.

≡ *Oficinas intergeracionais*

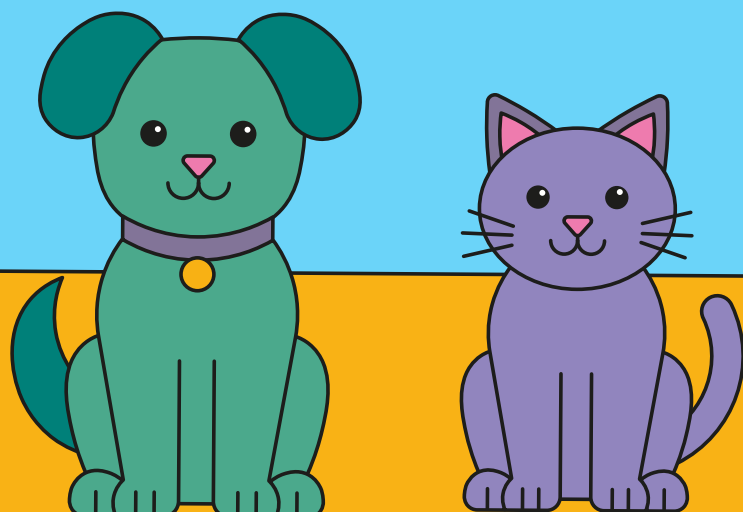
Atividades culturais, artísticas e tradicionais que incentivam a transmissão de conhecimentos, saberes e competências entre gerações.

≡ *Momentos de leitura e memória*

Criação de espaços de partilha de histórias, poemas, fotografias e memórias da comunidade, contribuindo para a valorização do património imaterial local.

Nala e Balu vão à escola

por Dra. Mariana Brás



NALA E BALU VÃO À ESCOLA

Os cães e gatos são animais cada vez mais próximos das famílias. Saber conviver com estas espécies é da máxima importância. Ter comportamentos seguros e uma infância empática é o objetivo deste

projeto-piloto. A Nala e o Balu, com a ajuda da veterinária municipal Mariana Brás, ensinam, de forma lúdica, conceitos de saúde pública, convivência segura e empatia.

de SET'26 a JUN'27

▲ PRÉ-ESCOLAR

ASSOCIAÇÃO DE MUNICÍPIOS DA REGIÃO DE SETÚBAL

A Associação de Municípios da Região de Setúbal (AMRS) desenvolve um conjunto de projetos e recursos educativos, em colaboração com os municípios associados e com a comunidade educativa. O Museu vai à Escola, o Sítio Arqueológico do Creiro ou a Quinta Pedagógica de São Paulo, com condições únicas para a realização de atividades lúdicas e pedagógicas, são algumas das atividades que fazem parte do Caderno de Projetos e Recursos Educativos da AMRS.

1.º CICLO AO SECUNDÁRIO

O MUSEU VAI À ESCOLA

APRESENTAÇÕES MULTIMÉDIA E ATELIÊS

- ≡ *O que Contam os Artefactos*
- ≡ *O Azulejo – História e Características*
- ≡ *Os Romanos e A Romanização na Nossa Região*
- ≡ *Idade Média e Descobrimentos - História e Arquitetura*
- ≡ *O Barroco*
- ≡ *Centro Histórico de Setúbal*
- ≡ *Setúbal: Industrialização e Bairro Salgado*

EXPOSIÇÕES

- ≡ *Arqueologia*
- ≡ *Etnografia*
- ≡ *Itinerantes*
- ≡ *Temporárias*



PRÉ-ESCOLAR AO ENSINO SUPERIOR

VISITAS AO CENTRO HISTÓRICO DE SETÚBAL

- ≡ *Dinâmica Evolutiva da Cidade de Setúbal*
- ≡ *Setúbal na Idade Média e Descobrimentos*
- ≡ *O Bairro Salgado*
- ≡ *Na Rota da Pesca*
- ≡ *Na Rota do Azulejo*
- ≡ *Na Rota da Água*

VISITAS A SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS

- ≡ *Castro de Chibanes, Palmela*
- ≡ *Sítio Arqueológico do Creiro, Arrábida*
- ≡ *Via Antiga do Viso, Setúbal*

PRÉ-ESCOLAR AO ENSINO SUPERIOR

QUINTA PEDAGÓGICA DE SÃO PAULO

- ≡ *Visitas Guiadas*
- ≡ *Laboratórios-vivos*
- ≡ *Saídas de Campo*

DOS 7 AOS 13 ANOS

ATELIÊS DE VERÃO

- ≡ *Expressão Plástica*
- ≡ *Iniciação à Arqueologia e História*
- ≡ *Educação Ambiental*

CONTACTOS

ARQUIVO

21 228 86 71

servicos.educativos@cm-sesimbra.pt

BIBLIOTECA

21 268 89 31 | 21 014 89 45

acaocultural.servicoeducativo@cm-sesimbra.pt

CINETEATRO

21 268 89 31 | 21 014 89 45

acaocultural.servicoeducativo@cm-sesimbra.pt

MUSEU

93 998 02 20

servicoeducativo.museu@cm-sesimbra.pt

LAGOA PEQUENA

93 998 22 92

info.lagoapequena@cm-sesimbra.pt

PARQUE DA VÂRZEA

93 045 42 38 | varzea@cm-sesimbra.pt

AMBIENTE

21 228 85 69

ambiente.sustentabilidade@cm-sesimbra.pt

HIGIENE URBANA E ESPAÇOS VERDES

93 998 00 08 | higiene.urbana@cm-sesimbra.pt

DESPORTO

21 228 82 35 | desporto@cm-sesimbra.pt

EDUCAÇÃO

21 248 11 42 | educacao@cm-sesimbra.pt

EMPREENDEDORISMO

21 010 84 43

pescas.ruralidade@cm-sesimbra.pt

PROTEÇÃO CIVIL

21 228 05 21 | protecao.civil@cm-sesimbra.pt

VETERINÁRIO

21 400 35 25 | 93 998 20 40

veterinaria@cm-sesimbra.pt | croac@cm-sesimbra.pt

AMRS

amrs@amrs.pt | quinta.pedagogica@amrs.pt

RECOMENDAÇÕES

Todos os serviços e projetos educativos estão sujeitos a marcação, com um mínimo de oito dias de antecedência.

Solicitamos pontualidade na chegada às atividades e informamos que a falta de comparecimento implica prejuízos vários e pode privar outros participantes de usufruir da mesma atividade.

Nas atividades que se realizam no exterior aconselha-se o uso de roupa e calçado confortável, chapéu ou agasalho.

Solicita-se que os responsáveis e acompanhantes do grupo permaneçam junto do mesmo no decorrer das iniciativas.

Por motivos alheios aos organizadores podem surgir alterações à calendarização e horários das atividades e dos espetáculos.

A Câmara Municipal de Sesimbra assegura, na medida das respetivas disponibilidades, o transporte das escolas para os serviços e projetos educativos. Só na semana anterior à marcação se pode dar a certeza da efetividade do transporte. Deste modo, a atividade poderá sofrer alterações na marcação inicialmente efetuada.



Inscrições
Serviços e Projetos



Inscrições
Cineteatro



Inscrições Biblioteca
Biblioterapia Artística



Inscrições Biblioteca
Hora do Conto/
Ateliés e Oficinas



Inscrições Biblioteca
Serviço de Apoio às
Bibliotecas Escolares



Inscrições Biblioteca
Workshops de
Competências Digitais



SESIMBRA.PT