

# **Normas de participação do 1º Concurso “PhotoMARE 2014”, no Parque Marinho Professor Luiz Saldanha**

## **1 - Enquadramento**

O MARE é um centro de investigação interdisciplinar na área das Ciências Marinhas com mais de 400 investigadores, de 6 universidades portuguesas (Universidade de Lisboa, Universidade de Coimbra, Universidade dos Açores, ISPA-Instituto Universitário, Universidade de Évora e Universidade Nova de Lisboa).

Com o objectivo de promover e divulgar este centro, comunica-se a todos os interessados a realização de uma actividade de fotografia subaquática, no Parque Marinho Professor Luiz Saldanha (PMPLS), aberto a todos os jovens e adultos de qualquer nacionalidade, que possuam a licença de mergulho com escafandro autónomo.

Este concurso tem o apoio da Câmara Municipal de Sesimbra (CMS) e do Instituto de Conservação da Natureza e das Florestas (ICNF) e dos Centros de Mergulho: Cipreia, Haliotis, Anthia diving e Nautilus sub.

## **2 - Objectivos e tema**

2.1 - Este concurso tem como objectivo demonstrar a biodiversidade do Parque Marinho Professor Luiz Saldanha.

2.2 - O concurso é de tema aberto sendo que as fotografias, nas variadas técnicas da modalidade, devem representar a vida marinha do referido Parque.

## **3 - Condições de participação**

3.1 - Cada participante deve ler, concordar e respeitar as normas de participação do evento.

3.2 - Ao inscrever-se na actividade de fotografia subaquática, cada participante assume que está em conformidade com as exigências dos promotores (MARE, CMS, ICNF e dos vários Centros de Mergulho) e que todas as informações fornecidas são verdadeiras.

3.3 - Cada participante pode ceder o número de fotos que entender às entidades promotoras do evento.

#### **4 -Formas de participação**

4.1- A actividade é aberta a qualquer pessoa, de qualquer nacionalidade, desde que possua habilitações para efectuar mergulho com escafandro autónomo e seguro válido para esse dia.

4.2 - O MARE não se responsabiliza por qualquer despesa relacionada com a participação dos inscritos na actividade.

#### **5 - Direitos de Autor**

5.1 - O participante deve ser o legítimo autor da imagem, não violando os direitos de qualquer outra pessoa.

5.2 - Caberá aos participantes do “PhotoMARE 2014” a responsabilidade de não infringir direitos de terceiros nem incorrer em plágio com reprodução total ou parcial.

5.3 - Ao ceder as fotografias para concurso, os autores cedem os direitos de utilização não comercial das fotografias ao MARE, CMS e ICNF, desde que seja assegurada a menção ao autor aquando da sua utilização.

5.4 - Para fins institucionais, independentemente de qualquer formalização, o MARE, a CMS e o ICNF poderão utilizar os trabalhos seleccionados livremente nos seus materiais de divulgação, no país ou no exterior, efectuando sempre menção ao autor.